



teatro
e | si | ●



programación

OTOÑO
2022



teatro
e | si | ●

Todas tus entradas en:


tick**entradas**

www.tickentradas.com | 902 750 754

info@tickentradas.com

 @tickentradas  facebook.com/tickentradas

TAQUILLA: Abierta miércoles, jueves y viernes hasta final del programa en horario de 12 a 14 horas y de 19 a 21 horas. Día del espectáculo: 1 hora antes del comienzo.

 957 77 36 96



/teatroelsilo
@teatroelsilo

RECUERDE:



- Respete su localidad, ocúpela lo antes posible y evite abandonarla sin necesidad. No está permitido permanecer en los pasillos.
- Se ruega puntualidad, Una vez comenzado el espectáculo, sólo se permitirá el acceso a la sala en los descansos o intermedios. Si el espectáculo se desarrolla sin interrupción, no se podrá acceder a la sala, una vez iniciado, en ningún momento.
- Desactive su móvil, buscador, alarma o cualquier dispositivo que pueda causar ruidos o molestias, tanto al público como a los actores e interpretes.
- No manipule celofanes, bolsas, plásticos u otros materiales que produzcan ruido (caramelos, golisinas,...).
- No está permitido fotografiar, filmar o grabar sin permiso previo.
- Colabore con el inicio puntual de los espectáculos. Evite colas, acuda a taquilla con la antelación suficiente e intente adquirir su entrada anticipadamente.
- La organización se reserva el derecho a modificar y/o cancelar cualquiera de los espectáculos que aparecen en este avance. De los posibles cambios se informará oportunamente a través de los medios de comunicación municipales.

OTOÑO 2022

La Trastienda Teatro

21|SEPTIEMBRE|2022 / 21:30 h.

presenta...

*¿Y
quién
nos manda
hacer*

TEATRO?

Teatro El Silo
Pozoblanco



Entradas en:
TAQUILLA DEL
TEATRO EL SILO
y en

www.ticketradas.com



TEATRO

“¿Y quien
nos manda
hacer teatro?”

LA TRASTIENDA TEATRO

AUTOR: Juan José Martín Uceda

ADAPTACIÓN Y DIRECCIÓN: Anabel Ballesteros

REPARTO: Anabel Ballesteros, Asun Cañuelo, José Manuel Calero, José María Dueñas, Juan Molina, Juani Carbonero, Mari Carmen Bajo, María Antonia González, Modesto Valero, Nati Márquez, Peter Font, Pilar Pedrajas, Veva Fernández y Virginia Cantero.

Basada en el argumento de la obra “Por delante y por detrás” de Michael Frayn. Cuenta las vicisitudes de un grupo de teatro aficionado a pocas horas de comenzar la función. Los fallos más comunes , el enredo más absoluto. Todo es un desastre, los actores no se saben los papeles, no saben moverse por el escenario. ..posiblemente, la comedia más divertida jamás escrita. ¿Y quién nos manda hacer teatro? es una máquina perfecta para producir el efecto más difícil y a la vez más apreciado de nuestra existencia: la risa.

OTOÑO 2022



FARRUQUITO & ARCÁNGEL

FLAMENCO
120 MINUTOS

FARRUQUITO & ARCÁNGEL

Farruquito, considerado como uno de los grandes del baile flamenco, durante su exitosa carrera artística iniciada con el espectáculo "Raíces Flamenca", ha recibido diversos galardones. Entre ellos, el Premio Público al Mejor Bailaor, el Premio flamenco Hoy al Mejor Bailaor y el Telón Chivas04 al Mejor Intérprete de Danza, entre otros. El maestro, bailaor y coreógrafo, que desde sus inicios ha compartido cartel con las figuras más legendarias del flamenco, actuará en el Auditorio para ofrecer el espectáculo "Íntimo". Un espectáculo en el que relata los orígenes y la historia del flamenco donde el baile se muestra en su estado más puro.

Arcángel, gran nombre de referencia en el flamenco desde sus inicios, cuenta con una larga y exitosa carrera artística. Destaca su gran trayectoria internacional, actuando en prestigiosos teatros como, Carnegie Hall (Nueva York), Fundación Gulbenkian (Lisboa), Las Bienales de flamenco de Roma y en el Teatro Real, entre muchos otros. Además, cuenta con varios galardones, entre ellos, la Medalla de Oro de Andalucía en 2017 y La Medalla de Oro de la Provincia de Huelva en 2018. En 2018 publica 'Al Este del Cante', su último trabajo discográfico por el que recibió el Grammy Latino en la categoría Mejor Álbum Flamenco.

OTOÑO 2022

ESPAÑA, 1936
CONCHA PIQUER, FEDERICO GARCÍA LORCA Y RAFAEL DE LEÓN
UN ENCUENTRO QUE HABRÍA SIDO INOLVIDABLE

EN TIERRA EXTRAÑA



DIANA NAVARRO
ALEJANDRO VERA AVELINO PIEDAD

UN ESPECTÁCULO MUSICAL ESCRITO Y DIRIGIDO POR
JUAN CARLOS RUBIO

TEATRO/COPLA
90 MINUTOS

“En tierra extraña”

DIANA NAVARRO, ALEJANDRO VERA Y AVELINO PIEDAD

DIRECTOR: **Juan Carlos Rubio**

“En Tierra Extraña”. Diana Navarro se pone en la piel de Concha Piquer para imaginar un encuentro al ritmo de coplas y jazz con Federico García Lorca (Alejandro Vera) con la ayuda del poeta y amigo de ambos, Rafael de León (Avelino Piedad). En tierra extraña, la propuesta de Juan Carlos Rubio, ofrece un lugar de conciliación posible y necesaria en el marco convulso de los meses previos a la Guerra civil, donde estos tres personajes jugarán una partida decisiva.

Un elegante espectáculo musical, repleto de toques de humor con el telón de fondo del eterno conflicto en torno al concepto de patria.

OTOÑO 2022

OKAPI PRESENTA UNA PRODUCCIÓN DE JOSÉ VELASCO

DIRIGIDA POR RUBÉN SZUCHMACHER

MUERTE DE UN VIAJANTE

UNA OBRA DE ARTHUR MILLER

ADAPTADA POR NATALIO GRUESO

IMANOL ARIAS

JON
ARIAS

JORGE
BASANTA

FRAN
CALVO

CRISTINA
DE INZA

VIRGINIA
FLORES

CARLOS
SERRANO-CLARK

Una producción de
OKAPI

Con la colaboración de



Comunidad de Madrid



TEATRO
110 MINUTOS

“Muerte de un viajante”

**IMANOL ARIAS,
JON ARIAS, FRAN CALVO,
CRISTINA DE INZA,
VIRGINIA FLORES,
MIGUEL URIBE,
CARLOS SERRANO-CLARCK.**

Okapi Producciones, S.L.

La crueldad de un capitalismo salvaje en el que el ser humano sólo vale lo que sea capaz de producir, la frustración por los sueños no cumplidos, la incapacidad de padres e hijos para expresarse su amor, las complejas relaciones de pareja, y la necesidad de triunfar y ser aceptado por los demás, son los ejes sobre los que pivota esta obra maestra de la dramaturgia contemporánea, una demoledora reflexión sobre el ser humano que, como buen clásico, resulta tan actual hoy como cuando se escribió a mediados del siglo pasado.

OTOÑO 2022



XXXIII MUESTRA DE MÚSICA TRADICIONAL
POZOBLANCO, CÓRDOBA

2022

VIERNES 14 DE OCTUBRE, TEATRO EL SILO



ORGANIZA Y PATROCINA



Ayuntamiento de
Pozoblanco
Concejalía de Cultura

DIRECCIÓN,
PROGRAMACIÓN
Y PRODUCCIÓN

Liara

COLABORAN



Diputación
de Córdoba



FOLK

FOLK-POZOBLANCO 2022

ALJIBE FOLK

Aranjuez

El grupo Aljibe lleva desde 1985 ofreciendo una de las propuestas más elaboradas del panorama folk español. Habituales en los principales festivales de la península, cuentan con el reconocimiento de un gran público y de los medios especializados. Su estilo, mezcla de tradición y de innovación, y su amplia experiencia y conocimiento del folklore musical de nuestro país les hace muy atractivos a todo tipo de espectadores.

En este largo recorrido llevando la música de su tierra, llana y manchega, por toda la geografía peninsular han sido innumerables los conciertos y actuaciones en festivales a lo largo de toda la geografía española como Zamora, Ávila, Orense, Guadalajara, Pamplona, Toledo, Barcelona, León, Badajoz, Palencia, Folk Segovia, Folk Canarias, Lanzarote, Cuenca, Huesca, Murcia, Valladolid, Tarifa, Jerez, Expo de Sevilla, Festival de Otoño, Madrid (Plaza Mayor, Plaza de las Ventas, Plaza Mayor, salas de conciertos...), así como en diversas localidades y festivales de Francia, Portugal y Marruecos, compartiendo cartel y escenario con artistas nacionales e internacionales de la talla de Hedningarna, John McSherry, Joan Manuel Serrat, Carlos Núñez, Kepa Junquera, Hevia, Carmen París, Luar na Lubre, Oskorri, Eliseo Parra, la Compañía Ibérica de Danza o el Nuevo Mester de Juglaría entre otros.

OTOÑO 2022

Chipi La Canalla

'Tocata Minuta'



JAZZ / COPLA

“Tocata minuta” con **CHIPI Y GALIANA**

La Canalla

Antonio Romera “Chipi” arranca el proyecto de La Canalla hace muchos años, pero es en 2008 cuando forma la banda con la intención de vestir sus canciones y mostrarlas al público. Ahora, después de 12 años y tres discos editados, Chipi decide hacer el proceso inverso. Acompañado sólo por Javier Galiana, muestra a piano y voz algunas de las canciones de los anteriores discos y algunas nuevas e inéditas. Este espectáculo, construido a base de música y palabras, está a medio camino entre el lirismo y lo cómico, entre el folclore y la vanguardia, entre lo sencillo y la vuelta de tuerca. Un alarde de creatividad musical y letrística que van más allá de un recital o un concierto de canciones. En algunos momentos la música sirve de excusa para la canción, en otras es la canción la que sirve como excusa para una reflexión, un monólogo o un poema. Canción, textos, música y letra, se van trenzando hasta crear un recital de historias contadas, cantadas y tocadas.

SEPTIEMBRE

21	LA TRASTIENDA TEATRO	¿Y quien nos manda hacer teatro?
22	FARRUQUITO Y ARCÁNGEL	
23	DIANA NAVARRO...	En Tierra Extraña

OCTUBRE

07	IMANOL ARIAS...	Muerte de un viajante
14	ALJIBE FOLK	Folk-Pozoblanco 2022
21	CHIPI LA CANALLA	Tocata minuta
28	ALMATWINS PRODUCTIONS	Alfonsina, la muerte y el mar

programación

OTOÑO 2022

NOVIEMBRE

05	HOMENAJE A MECANO	La Fuerza del Destino
11	ÓPERA 2001, S.L.	La Bohème
18	BANDA MPAL. POZOBLANCO	Concierto Extraordinario de Sta. Cecilia
26	LA PETITA MALUMALUGA	Bob Marley for babies

DICIEMBRE

02	TEATRO DEL TEMPLE	Los hermanos Machado
-----------	--------------------------	----------------------

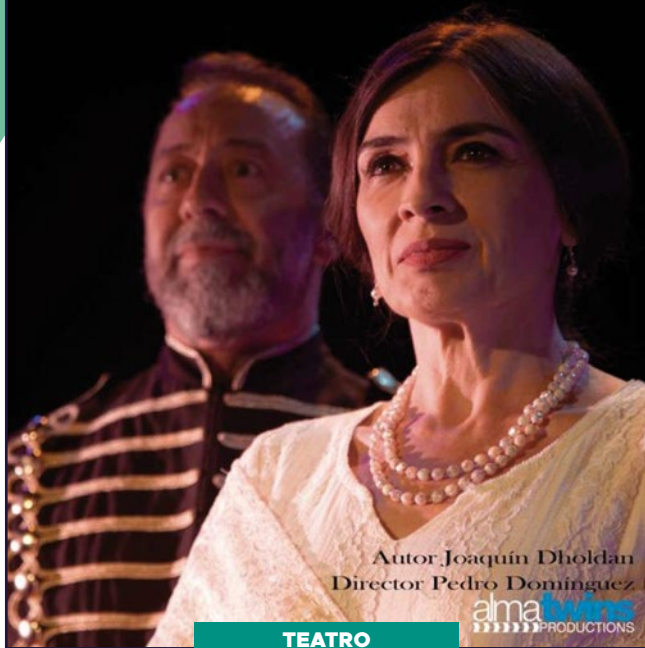
OTOÑO 2022

Alfonsina

la muerte y el mar

Javier Abreda

Manuela Luna



Autor Joaquín Dholdan
Director Pedro Domínguez

alma **twins**
PRODUCTIONS

TEATRO
60 MINUTOS

“Alfonsina, la muerte y el mar”

ALMATWINS PRODUCTIONS

AUTOR: **Joaquín D. Holdan**

DIRECCIÓN: **Pedro Domínguez**

REPARTO: **Manuela Luna y Javier Almeda**

Almatwins Productions presenta la obra «Alfonsina, la muerte y el mar» del premiado autor uruguayo Joaquín Dholdan. Con Pedro Domínguez en la dirección, Manuela Luna y Javier Almeda son el reparto de este viaje sobre las luces y las sombras de Alfonsina Storni... Un montaje con mucha verdad, intensidad y elegancia como fue la poeta mundialmente conocida. Una mujer adelantada a su tiempo, valiente, defensora de los derechos de la mujer en un mundo de hombres, y el referente del siglo XX en la literatura de Hispanoamérica.

OTOÑO 2022

MÁS DE UN MILLÓN DE ESPECTADORES

LA FUERZA DEL DESTINO

ESPECTÁCULO HOMENAJE A MECANO



CON 16 ARTISTAS DE
LOS MUSICALES DE NACHO CANO

MUSICAL
120 MINUTOS

“La Fuerza del Destino” ESPECTÁCULO HOMENAJE A **MECANO**

En este musical conviven las composiciones musicales magistrales de los hermanos Cano con una puesta en escena espectacular. Todos los temas del espectáculo forman parte del ADN musical de miles de españoles y para ello toda la música es en directo, consiguiendo que el público lo viva más intensamente. Un espectáculo que nos transporta en un viaje simbólico en metro, donde las paradas se convierten en canciones de Mecano, y cada estación es un universo propio. Todo aderezado por las creaciones del director escénico Hansel Cereza (La Fura dels Baus, Cirque du Soleil, Ballet Nacional).

El formato combina la música en directo, la danza y la interpretación. Los cantantes que dan vida a estas canciones conducen al espectador a través del universo Mecano, durante dos horas y media de función. La Fuerza del Destino es el mejor espectáculo que se puede ver sobre Mecano en el mundo.



OTOÑO 2022

LA BOHÈME

ÓPERA DE PUCCINI

COMPAGNIA 2001
PRESENTA



ORQUESTA Y SOLISTAS DE LA COMPAÑIA LÍRICA OPERA 2001
CON LA COLABORACIÓN DEL CORO LÍRICO SICILIANO



GOBIERNO DE ESPAÑA

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

inaem

PLATE

PROGRAMA ESTATAL DE ARTES ESCÉNICAS

ÓPERA
150 MINUTOS

“La Bohème” ÓPERA 2001, S.L.

Estrenada en 1896 bajo la dirección de Arturo Toscanini, La Bohème es sin duda una de las obras maestras del melodrama italiano y una de las óperas más amadas y seguidas en el mundo. El argumento, basado en la novela *Scènes de la vie de bohème*, de H. Murger, está ambientado en el Barrio Latino del París de principios del XIX y narra las vivencias de algunos jóvenes artistas, libres pero pobres, que llenos de ideales y de esperanza deben afrontar las pequeñas y grandes dificultades de la vida antes de un trágico epílogo.

La ternura de la pequeña costurera Mimi trae luz y calor al poeta Rodolfo. Tan apasionadamente viven su amor que lo dan a conocer a sus amigos. Su relación aporta un componente melodramático frente a la historia de amor entre Marcelo y Musetta, mucho más humorística. Todos procuran hacer lo posible para endulzar los últimos momentos de su vida. La variedad temática de la pieza, que combina felicidad, el amor, las peleas, la fama, la convivencia diaria, el dolor o la muerte, hacen de esta ópera un clásico universal. El estilo musical es fruto original y coherente de la reelaboración de varias influencias, del romanticismo alemán a Bizet, de la ópera lírica francesa a la novela de salón, y del intenso lirismo de la melodía y de la armonía moderna y refinada.

Ópera en 4 actos de G. Puccini. Libreto de Giacosa e Illica.

Versión original en italiano sobretitulada en español.

OTOÑO 2022



18.NOV.2022

🕒 21.30

📍 EL SILO

💎 5 €



“Concierto
Extraordinario
de Santa Cecilia”

**BANDA
SINFÓNICA
MUNICIPAL DE
MÚSICA DE
POZOBLANCO**



OTOÑO 2022

BOB MARLEY FOR BABIES



LA PETITA
MALUMALUGA

DANZA INFANTIL
35 MINUTOS

“Bob Marley for babies”

LA PETITA MALUMALUGA

Es un montaje para la primera infancia, recomendado para bebés de 0 a 3 años.

Bob Marley for babies se la segunda parte de la trilogía que La petita malumaluga inició con el éxito internacional Bitels para bebés (concierto tributo a The Beatles).

Cuatro bailarinas que cantan, o cuatro cantantes que bailan, y una violonchelista que interpretan sofisticados arreglos vocales de los grandes temas de Bob Marley, uno de los principales iconos culturales afro-americanos del siglo XX.

Una explosión de energía cantada y bailada, donde el público, situado en el interior de una escenografía inmersiva a 360 grados, es en todo momento, el protagonista.

Música, danza, participación, tecnología, reflexión y nuevos lenguajes escénicos para el público más exigente: la primera infancia y sus familias.

OTOÑO 2022

TEATRO DEL TEMPLE presenta:

LOS HERMANOS MACHADO



Antonio Carlos Martín

Ellas Alba Gallego

Manuel Félix Martín

Dirección Carlos Martín

Texto Alfonso Plou

Producción María López Insausti

Composición musical
Genzo Akase

Escenografía
Oscar Sanmartín

Iluminación
Talofo Perales

Vestuario
Ana Senagustin

Equipo de producción
Pilar Mayor y Pilar Pinilla



TEATRO ESQUINAS

TEATRO ESQUINAS



**TEATRO
90 MINUTOS**

“Los hermanos Machado”

TEATRO DEL TEMPLE

Manuel Machado, justo terminada la guerra civil, regresa a la casa que en Madrid compartían su madre y su hermano Antonio. Está intacta. Parece que no haya habido guerra en ella. Quizás porque Paca la asistenta ha seguido yendo para mantenerla. Manuel no puede evitar acordarse allí de su familia y especialmente de su hermano Antonio. Por ellos sí que ha pasado una guerra.

Situados en bandos distintos Antonio ha permanecido fiel a la República hasta el final. Manuel, sin embargo, ha estado en Burgos escribiendo loas a Franco. Cuando Antonio muere en Colliure, Manuel viaja hasta allí desde Burgos. En Colliure se encuentra con la muerte de su madre a los días de Antonio y con que su hermano José le retira la palabra.

Con este pasado a las espaldas Manuel no puede dejar de recordar a Antonio en su casa y tiene con él la larga conversación que no pudo tener durante la guerra. Ese diálogo doloroso y sanador servirá para que ambos recuerden todo lo vivido juntos: sus años como autores teatrales de éxito, los amores de uno y el otro, su juventud de bohemios modernistas, su infancia en un patio de Sevilla... Son familia pese a todo, aunque ahora sean una gran familia rota y separada por la muerte... o no.



RED ANDALUZA DE
TEATROS PÚBLICOS

ABECEDARIA

OTOÑO 2022

ABECEDARIA

FECHA	OBRA	COMPAÑÍA	DIRIGIDO A
18/10/22	“AQUÍ NO LLUEVE”	MALUKA PEKA CÍA. DE TEATRO	1º Y 2º CICLO DE PRIMARIA
26/10/22	“ADAMA + TALLER”	MARCAT DANCE	SECUNDARIA Y BACHILLERATO
24/11/22	“SIN OJANA”	CHICHARRÓN	3º CICLO PRIMARIA Y SECUNDARIA



Ayuntamiento de
Pozoblanco

teatro
e | si | ●

www.pozoblanco.es